



Charrettes!

Ça roule dans ton quartier



Fabrication à blueFACTORY : mois de mai et juin 2021

Inauguration à blueFACTORY dans le cadre du GreenWave festival : 10 juillet 2021

Tournée 2021 - Activation des quartiers :

Etape 1 - 14 au 18 juillet - Schönberg

Etape 2 - 21 au 25 juillet - Basse-Ville

Etape 3 - 11 au 15 août - Jura

Etape 4 - 18 au 22 août - Pérolles

Projet 2021 - REPER et ESPACE-TEMPS, en partenariat avec blueFACTORY

« Charrettes » est un projet porté par deux associations reconnues de l'animation socioculturelle fribourgeoise, REPER et Espace-Temps. Dès l'été 2021, dans une démarche d'innovation sociale, elles proposent d'investir tour à tour les espaces publics de différents quartiers de la ville de Fribourg, autour d'une infrastructure écologique: une caravane composée de remorques tractées par des vélos - chaque remorque proposant une fonction : ludothèque, buvette, atelier de construction, scénographie, ... Le dispositif amène à la force des mollets des ressources pour l'animation socioculturelle au cœur des quartiers. Ces ressources permettent aux deux associations et leurs nombreux partenaires d'aller à la rencontre des habitant·e·s de tous âges et tous horizons, en déployant leurs savoir-faire dans l'accueil libre, la programmation culturelle et la proposition d'activités créatives.

Ce projet 2021 s'inscrit à la suite de deux éditions du [PÔLE D'ÉTÉ - Spielplatz der Generationen](#), mené à blueFACTORY en août 2019 et 2020, lauréat d'un prix Innovage 2020. Un parc d'attraction citoyen et éphémère y avait vu le jour, autour d'un circuit à vélos, trottinettes, bolides, d'un chantier participatif de construction et d'un programme d'activités culturelles. REPER y avait proposé 2 journées du CASété 2020 et rejoint dès lors le team pour créer les « Charrettes », cet ambitieux projet d'activation de l'espace public et d'innovation sociale.



*PÔLE D'ÉTÉ – Spielplatz der Generationen,
chantier participatif*

0. Les porteur·euse·s du projet

REPER - "L'accueil libre continue"

L'association REPER et son secteur [Centre d'animation socioculturelle](#) (CAS) proposent chaque été un accueil et des activités autour et dans les centres. Avec le projet « Charrettes », ils souhaitent prolonger leur intervention dans l'espace public, initier une action hors murs pour aller au plus proche de leurs bénéficiaires et rencontrer de nouveaux publics. Les animateur·rice·s sont des professionnel·le·s de l'accueil libre, garantissant un ancrage dans le quartier - une fine connaissance des différents publics en présence. Les animateur·rice·s disposent d'un savoir-faire pour dynamiser des groupes hétérogènes en leur proposant une écoute et des activités ludiques ou créatives. L'association pense que le projet « Charrettes » a un fort potentiel d'inclusion et de participation dans une volonté de sensibilisation au vivre ensemble et au développement durable.



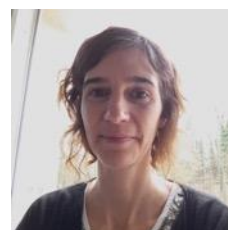
Charlie Demierre, 30 ans
Animatrice socioculturelle
et apprentie sorcière



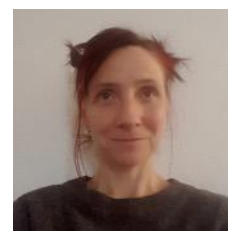
Alexandre Oberson, 41 ans
Animateur socioculturel,
bricoleur et amateur d'art naïf.

Espace-Temps - "La caravane se déplace dans ton quartier"

Porteuse de projets d'activation dans l'espace public à Fribourg, tels que Le Port de Fribourg, Garten pirates, les Bains Pop, le PÔLE D'ÉTÉ - Spielplatz der Generationen, l'association [Espace-Temps](#) poursuit son aventure collective sur les thèmes de la mobilité douce et de la co-construction. Elle voit dans ce projet l'occasion de proposer ses compétences multidimensionnelles, son originalité et son réseau, elle pense être très complémentaire au projet d'accueil libre de REPER. L'association croit également au potentiel d'appropriation, d'expérimentation et d'expression des participant·e·s.



Annik Fragnière, 45 ans
Animatrice socioculturelle,
en nature



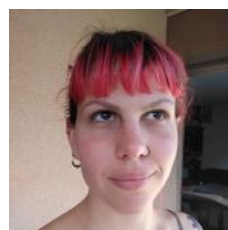
Anne Sager, 50 ans,
Animatrice socioculturelle,
musicienne, conteuse
et clown



Marie-Paule Bugnon, 38 ans
Animatrice socioculturelle
et gestionnaire de projet



Benoit Beurret, 32 ans
Médiateur culturel,
constructeur et animateur
de démarche participative.



Marjorie Collaud, 26 ans
Coordinatrice événementiel
et bassiste



1. La caravane – Outil d'activation de l'espace public

La caravane est composée d'un ensemble de remorques tractées par des vélos. Chaque remorque propose une fonction, un programme spécifique. L'offre d'animation se développe et se complète au fur et à mesure des étapes.

En principe, nous construirons préalablement à la tournée, en juin, quelques remorques qui disposent des ressources d'animation nécessaires pour initier le projet.

L'objectif est ensuite de co-construire dans chacun des quartiers au moins une remorque supplémentaire, correspondant à un besoin du quartier, et qui deviendra une ressource également pour les autres quartiers, lors des étapes suivantes. Ainsi chacun des quartiers contribue à enrichir et développer la caravane, et se l'approprie. Cette caravane en dehors de son utilisation les étés pour le projet « Charrettes » a vocation à devenir un outil mutualisé, disponible pour l'ensemble des acteur·trice·s socioculturel·le·s de la région.



Quelques exemples de fonctions pour les remorques :

un atelier de construction, une buvette, une sono, une crêperie mobile, une ludothèque, une malle à déguisements, à instruments de musique, une scénographie pour être visible et transformer l'espace, une zone de détente, une scénette, une friperie mobile, une boîte à troc, une kitchenette, ...

2. L'animation – Toucher tous les publics... en même temps

Aller à la rencontre des habitant·e·s

Les besoins et désirs du public sont au centre du projet. L'ambition n'est pas d'imposer des activités, mais d'être ouvert·e·s et flexibles, afin de répondre aux envies des habitant·e·s, d'utiliser la motivation et les impulsions du public, pour créer avec lui, plutôt que pour lui. L'enjeu de ce projet innovant est donc d'œuvrer à une programmation agile.



© Pré en Bulle

Pour nos débuts, les premières interventions/activations 2021 auront ainsi lieu sur des places proches des centres d'animation de REPER. Ceux-ci pourront servir de base de stockage et de point de départ à une enquête préalable, pour rechercher les acteurs et actrices clé des quartiers, inviter différentes entités ultra-locales à s'investir en proposant des activités, faire ressortir des talents, des passions, mais aussi s'enquérir des envies et besoins des habitant·e·s.

Animation en accueil libre

Tous les publics sont accueillis en libre adhésion par les équipes d'animation, sans contraintes d'horaire, ni d'obligation de participation. Des activités créatrices, des jeux ou des discussions sont proposées spontanément aux publics : improvisation d'une bataille d'eau, réalisation d'un goûter, d'un tournoi de badminton, etc. Chaque personne est libre d'amener sa proposition, de participer ou de profiter du matériel à disposition pour s'occuper.

Dans chaque quartier, un événement culinaire participatif (brunch, apéritif) est proposé afin de fêter l'arrivée de la caravane, de faire découvrir et partager les spécificités régionales et culturelles du quartier. L'événement autour de la cuisine peut être associé à un programme culturel ou un atelier.

Quelques vélos d'enfants et des objets roulants originaux sont si possible mis à disposition. Un parcours vélo peut être aménagé et construit avec les participant·e·s, selon les impulsions du *PÔLE D'ÉTÉ* 2019-20. Des ateliers d'initiation à la réparation sont proposés régulièrement.



PÔLE D'ÉTÉ – Spielplatz der Generationen, remorque gymkhana TCS de la Police cantonale



Le Port de Fribourg et REPER, atelier Toqu'chef

Programmation culturelle et ateliers

Des événements culturels sont programmés dans l'espace public investi. L'idée est de favoriser des artistes du quartier, tout en invitant des artistes confirmé·e·s de la région. Ces moments culturels peuvent prendre la forme de concerts, performances, expositions ou encore d'ateliers participatifs... le public étant soit spectateur, soit acteur.



PÔLE D'ÉTÉ – Spielplatz der Generationen, théâtre d'impro, cie D'abord & co

Avec l'ambition de proposer des événements les plus écologiques possible, Espace-Temps collabore par exemple avec le [Team Cyclotone](#), qui a créé une installation technico-artistique permettant l'amplification sonore, alimentée par l'énergie de cyclistes.



PÔLE D'ÉTÉ - Spielplatz der Generationen, cyclo-concert de Phanee de Pool

© Redbabi

Atelier de co-construction



© Collectif etc

Si la caravane amène des ressources pour animer le quartier, les participant·e·s sont invités à concevoir et construire une ou plusieurs remorques pour compléter le programme proposé. Cet aspect du projet permet de développer le pouvoir de faire des participant·e·s, tout en les valorisant, car ils et elles contribuent à la construction d'un bien commun, un outil utile et à disposition des acteur·rice·s et institutions de Fribourg.

Ces ateliers proposés à des horaires précis seront encadrés par des designers - constructeur·rice·s. Les outils et matériaux seront mis à disposition par la caravane et les habitant·e·s seront également sollicité·e·s pour amener outils et matériaux de réemploi.

3. La tournée – Un projet pour révéler des lieux et des gens

La fabrication

Au mois de juin 2021, blueFACTORY devient notre espace de production et notre centre de compétences. Les constructeur·rice·s - architectes d'Espace-Temps y conceptualisent les premières remorques (une boîte à outils mobile, un coin-café, une ludothèque et une scénographie), afin d'avoir un impact visuel immédiat dans l'espace public. Ils sont soutenus par les acteur·trice·s de l'écosystème créatif du laboratoire citoyen de blueFACTORY – le [Sous-Marin Jaune](#), la ressourcerie (en projet) de [Matériuum](#), la [Case à stock](#), [Rondechute](#), le [VELOsalon](#)... Nous souhaitons intégrer des jeunes en préformation professionnelle dans l'acte constructif. Des contacts sont en cours avec la [Préfo de REPER](#), le secteur [Ressort du CO de Pérolles](#) ou l'[OSEO](#). Ces moments de la construction sont si possible aussi ouverts au réseau, durant des ateliers participatifs ponctuels.

La tournée

Le déplacement entre chaque quartier se déroule sous forme de parade à pied ou à vélo et devient un événement festif et performatif, tout en sensibilisant à la mobilité douce. L'objectif de cette parade est de renforcer le lien entre les quartiers, les habitant·e·s d'une étape venant confier la caravane au quartier de l'étape suivante, qui l'accueille. Il y a une vraie volonté de permettre la rencontre entre les habitant·e·s des quartiers investis et de faire découvrir les multiples facettes de la ville de Fribourg. Nous imaginons très bien des habitant·e·s d'un quartier suivre la caravane, créant ainsi l'opportunité de nouvelles rencontres et stimulant la mixité sociale.

En 2021, la caravane est accueillie dans quatre quartiers, dans lesquels se trouvent des centres d'animation socioculturelle de REPER – comme imaginé dans cette première projection :

blueFACTORY - juin 2021 - construction
Schönberg - 14 au 18 juillet - étape 1
Basse-Ville - 21 au 25 juillet - étape 2
Jura - 11 au 15 août - étape 3
Pérolles - 18 au 21 août - étape 4



Espace-Temps et Team Cyclotone, Fête de la Muscyle 2019

4. Valeurs – Un projet total

Les objectifs de ce projet sont ambitieux, avec pour inspiration, un projet réussi qui anime des quartiers de Genève, depuis plus de 20 ans, celui de la géniale association [Pré en Bulle](#). La mobilisation de REPER et Espace-Temps est le gage d'une forte volonté de collaborer et d'aller plus loin, à l'image de ses pionnier·ère·s.

Ce projet est aujourd'hui l'occasion de proposer une aventure participative et écologique qui souhaite être exemplaire. Nous nous engageons dans une dynamique de développement durable et d'innovation sociale :

- en utilisant des modes de déplacement doux ;
- en se souciant de la provenance des matériaux et en favorisant le réemploi ;
- en valorisant les initiatives citoyennes existantes et en impliquant le public à toutes les échelles du projet ;
- en favorisant l'expérimentation, le pouvoir de faire et de construire des participant·e·s ;
- en proposant une activation ludique de l'espace public et des quartiers, pour une Ville accessible et adaptée à des bénéficiaires de tous les âges et horizons.

Publics-cibles et stratégie de communication

- Quartiers : Diffusion par les centres d'animation, enquête préalable, newsletters.
- Générations : Promotion ciblée auprès des services d'animation des homes, des crèches et accueils extrascolaires de la région.
- Familles : Promotion large via presse et médias, Journal 1700, Office du tourisme, référencement dans les agendas estivaux. Dépôt de flyers en ville de Fribourg et agglomération. Participation à des événements fribourgeois valorisant notre dispositif – Festival GreenWave, Juvenalia, 12h de l'Auge, par ex.
- Web : Promotion bilingue via les plateformes de communication de REPER, d'Espace-Temps et de blueFACTORY.

5. Conclusion – Un projet dans l’air du temps

À travers « Charrettes », REPER et Espace-Temps souhaitent valoriser le potentiel des quartiers, en les remettant au centre de l’interaction ; en poussant les habitant·e·s à se réapproprier les espaces publics, pour y créer des places de jeux, de détente et de rencontre, à leur image. Ce projet participatif et intergénérationnel s’inscrit parfaitement dans la situation actuelle, où la solidarité et la cohésion sont plus que jamais nécessaires. La caravane débarque dans les quartiers pour réapprendre aux gens à apprécier le moment, à se faire confiance, à s’entraider et à se sentir chez eux.

Le projet s’appuie sur des synergies existantes, tout en en créant des nouvelles, au fil des étapes. Nous nous engageons à créer un dispositif proposant des vacances ludiques et mobiles en somme, à travers une transhumance joyeuse et performative en plein air – le tout en s’adaptant à de nouveaux critères de socialisation, imposés par la pandémie.



PÔLE D'ÉTÉ – Spielplatz der Generationen, atelier signalétique sur le circuit à vélo
© Gisela Coursin

Canevas de programmation, par semaine

	HORAIRE DE L'ACCUEIL LIBRE	ÉVÉNEMENTS SUR L'ACCUEIL LIBRE
LUNDI	-	-
MARDI	-	-
MERCREDI	10h - 17h	Chantier participatif (toute la journée)
JEUDI	14h - 20h	Chantier et Atelier programmé (14h ou 16h)
VENDREDI	14h - 21h	Chantier participatif
		Soirée concert avec le Cyclotone
SAMEDI	14h - 21h	Ateliers participatifs des acteur.trice.s du quartier
		Soirée spectacle famille
DIMANCHE	10h - 16h	Cortège à vélos (10h) avec animation ou concert
		Implantation dans le nouveau quartier et pique-nique

Inspirations et références

[Pré en bulle](#) - animation hors murs Genève → à découvrir [Animation et espace public](#)

[Tunnel rêve de vert](#)

[Terrain Gurzelen](#)

[Terrain d'aventure de Malley](#)

CONTACTS

REPER

Rue Hans-Fries 11

1700 Fribourg

www.reper-fr.ch/

www.facebook.com/RePER.td/

www.instagram.com/casreper/

cas.schoenberg@reper-fr.ch

alexandre.oberson@reper-fr.ch

Alexandre Oberson – 076 397 34 29



ESPACE-TEMPS

Route de la Cité-des-Jardins 14

1700 Fribourg

www.associationespacetemps.ch

www.facebook.com/association.espacetemps/

www.instagram.com/association.espacetemps/

association.espacetemps@gmail.com

Marie-Paule Bugnon – 076 446 72 49

Benoit Beurret – 076 371 81 87



Ville de Fribourg